

Germanistische Lehrveranstaltungen Frühjahrssemester 2026

	MONTAG		DIENSTAG		MITTWOCH		DONNERSTAG		FREITAG	
8-10	BA-Seminar: Sprachkritik: Schlechtes und gutes Deutsch Schiegg / GL		BA/MA-Seminar: Sprachliche Analysen historischer Patientenbriefe Schiegg / GL		MA-Seminar: Prager deutsche Literatur (Rilke, Kafka, Perutz, Werfel, u.a.) Kindt / NdL	BA-Seminar: Medien-Text Sabban/ NdL	BA-Seminar: Die Komödie in der Moderne Kindt / NdL		Einführungsseminar „Deutsche Sprache II“ (LDS I) Schmidlin / GL	
10-12	TAS: Lyrik Sommer / NdL		MA-Seminar: Malerei und Literatur. Schreiben über Kunst (17.-21. Jahrhundert) Beise / NdL	Handschriften-kurs Schöller/ GM	VL: Lyrik der Moderne (MOD) Müller / NdL		Einführung in die germanistische Mediävistik II Herberichs / GM	MA-Seminar: Expressivität im Deutschen Schmidlin / GL	Pragmatische und kognitive Aspekte des Deutschen (Studienplan 2016: Proseminar: Einführung in die Linguistik II oder Proseminar: Spracherwerb und Sprachgebrauch) Kaufmann / GL	
12-13										
13-15	Lektürekompetenz Müller / NdL		BA-Seminar: Spuk- und Gespenstergeschichten (17.-20. Jahrhundert) Beise / NdL	TAS: Drama Kissling / NdL	VL: Geschichtsdramen der Frühen Neuzeit (16.-18. Jahrhundert) (FNZ) Beise / NdL		MA: Heldinnen, Antiheldinnen und ganz normale Frauenfiguren in der Literatur des Mittelalters Herberichs / GM	ÄdL/BA-Seminar: Geschlecht und Sexualität in der Literatur des Mittelalters (Studienplan 2016: Proseminar III) Senn / GM		
15-17	Einführungs-seminar "Deutsche Literatur II" (LDS I) Müller / NdL	TAS: Erzählung Lindblom / NdL	VL: Onomastik (Namenkunde) Schiegg / GL		VL: Widerworte und Gegenrede. Verbale Konflikte in der mittelalterlichen Literatur Bozkaya / GM		VL: Tendenzen der deutschen Gegenwartssprache Schmidlin / GL		Forschungskolloquium Mediävistik (15-19 Uhr, ca. dreiwöchig) Herberichs / GM	
17-19			VL: Das Komische in der Literatur und in anderen Medien (Literaturtheorie) Kindt / NdL							